

Критерии оценки кандидатов на должности ППС, относящиеся к образовательно-методической и практико-ориентированной траекториям

Санкт-Петербургская школа гуманитарных наук и искусств

Департамент иностранных языков  
(медийные творческие специальности)

<b>Должность</b>	<b>Критерии отбора/оценивания</b>
Профессор	<ul style="list-style-type: none"><li>• Наличие руководящих должностей (генеральный директор, генеральный продюсер, главный редактор) в медиакомпаниях, редакциях СМИ, онлайн-ресурсах, профессиональных ассоциациях на протяжении последних 5 лет или пребывание на должности доцента по практическому треку на протяжении не менее 5 лет.</li><li>• Наличие профессиональных наград профессиональных ассоциаций, творческих союзов и пр.</li><li>• Участие в профессиональных тренингах, повышении квалификации (в том числе в сфере развития преподавательских навыков для практиков)</li><li>• Знание английского языка на уровне intermediate</li><li>• Наличие просветительских, популярных и иных публикаций (книг, видеопроектов и пр.)</li></ul>
Доцент	<ul style="list-style-type: none"><li>• Должность уровня среднего менеджера (руководитель отдела, корреспондентской сети, редактор отдела, рубрики, шеф-редактор, руководитель проекта, руководитель отдела маркетинга и пр.) в медиакомпаниях на протяжении 5 лет, либо опыт участия в качестве руководителя проекта в крупных проектных коллективах (продюсер сериала, продюсер проекта,</li></ul>

	<p>руководитель мультимедийного проекта, руководитель собственного YouTube проекта)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в профессиональных ассоциациях, союзах, жюри премий</li> <li>• Знание английского языка на уровне intermediate</li> <li>• Занятие должности преподаватель (в т.ч. по внешнему совместительству) на протяжении предыдущих 3 лет</li> </ul>
Старший преподаватель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Должность уровня исполнителя, журналиста, репортера, медиаменеджера, координатора проекта и опыт работы не менее 3 лет</li> <li>• Опыт работы на преподавательской позиции или опыт тренерской работы не менее 3 лет (в т.ч. по совместительству).</li> <li>• Наличие прикладного проекта в рамках «Ярмарки проектов» на протяжении не меньше года с активными (числом не менее 10) студентами</li> </ul>
Преподаватель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Должность уровня исполнителя, не менее 2 лет</li> <li>• Опыт работы на должности ассистента или преподавания в рамках договора ГПХ не меньше года. Высокий СОП</li> </ul>
Ассистент	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт работы в качестве исполнителя, журналиста, репортера, продюсера координатора проекта, куратора в творческих отраслях не менее 1 года</li> <li>• Опыт работы на должности учебного ассистента, в рамках договора ГПХ и т.п.</li> </ul>

### Образовательно-методический трек

Должность	Критерии отбора/оценивания
Профессор-методист	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт методической и преподавательской работы не менее 5 лет</li> <li>• Ученая степень кандидата или доктора наук (предпочтительно)</li> <li>• Наличие учебно-методических публикаций (учебно-методических пособий, ридеров, инструкций и пр.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт сопровождения онлайн-курсов не менее 5 лет.</li> <li>• Опыт руководства проектной деятельностью студентов не менее 10 лет</li> <li>• Наличие регулярных публикаций результатов студенческих проектов на протяжении 5 лет</li> <li>• Участие в разработке профессиональных и образовательных стандартов в качестве руководителя/ведущего эксперта рабочей группы</li> <li>• Авторство не менее 6 новых образовательных курсов за последние 3 года (разработка методических материалов, заданий, лекций и пр.)</li> <li>• Ведение/методическое сопровождение не менее 1 межкампусного курса (онлайн-офлайн),</li> <li>• участие в разработке совместных и сетевых образовательных программ в статусе «руководитель»</li> </ul>
Доцент-методист	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт методический и преподавательской работы не менее 3 лет</li> <li>• Участие в разработке образовательных и профессиональных стандартов</li> <li>• Разработка и сопровождение не менее одного онлайн-курса на протяжении не менее 3 лет</li> <li>• Опыт руководства проектной деятельностью студентов не менее 3 лет</li> <li>• Наличие опубликованных проектов, выполненных студентами под руководством на протяжении последних 3 лет</li> <li>• Авторство не менее 3 новых курсов за последние 3 года</li> <li>• Участие в проектах сетевых/смешанных/межкампусных образовательных программ</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прохождение повышения квалификации не реже одного раза в 3 года (проектный менеджмент, проектное обучение, методическая работа и пр. – возможные тематики)</li> <li>• Сопровождение практики студентов в индустрии на протяжении не менее 3 лет.</li> </ul>
<p>Преподаватель-методист</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профессиональное образование в сфере продюсирования, педагогики, медиа на уровне магистра</li> <li>• Владение прикладными навыками создания медиапроектов, подтверждаемых сертификатами, дипломами, свидетельствами (монтаж, видеосъемка, мультимедийный инструментарий)</li> <li>• Опыт работы в качестве учебного ассистента не менее чем на 2 курсах</li> <li>• Опыт организации студенческих проектов</li> <li>• Преподавательский опыт (в рамках договоров ГПХ, тренингов и пр.)</li> </ul>