

Приложение 1
к Регламенту проведения конкурса
профессорско-преподавательского состава
в Департаменте иностранных языков НИУ ВШЭ

СХЕМА ЭКСПЕРТНОГО ОЦЕНИВАНИЯ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

ПАРАМЕТРЫ / ОБЪЕКТЫ КОНТРОЛЯ	Балл	КОММЕНТАРИЙ
1. Цели занятия <input type="radio"/> Цели занятия прозрачны, целесообразны, соотносятся с рабочей программой (0-5) <input type="radio"/> Цели занятия объявлены студентам (0-5)	— из 10	
2. Содержание занятия <input type="radio"/> Сбалансированное развитие языковой/речевой/социокультурной компетенций в зависимости от целей и типа занятия (0-5) <input type="radio"/> Развитие общеакадемических компетенций, высокий образовательный/ познавательный потенциал занятия (0-5)	— из 10	
3. Задания и упражнения <input type="radio"/> Задания и упражнения выстроены в логической последовательности, инструкции к заданиям понятны студентам (0-5) <input type="radio"/> Упражнения разнообразны, выбрано целесообразное соотношение заданий языковой и речевой направленности (0-5)	— из 10	
4. Владение ИЯ <input type="radio"/> Преподавание ведется преимущественно на ИЯ, использование родного языка оправдано (0-5) <input type="radio"/> Грамотная речь преподавателя (0-5)	— из 10	
5. Управление аудиторией <input type="radio"/> Интерактивный формат учебного взаимодействия (включая формы сам. работы) (0-4) <input type="radio"/> Охват всех студентов в процессе обучения (0-3) <input type="radio"/> Преподаватель эффективно управляет учебным процессом (мониторинг, время, виды работ) (0-3)	— из 10	
6. Контроль/ обратная связь <input type="radio"/> Преподаватель фиксирует ошибки студентов во время выполнения заданий и находит возможность обсудить их со студентами (0-5) <input type="radio"/> Система оценивания студентов эффективна, критерии оценивания прозрачны и известны заранее (0-5) <input type="radio"/> На занятии целесообразно используются элементы само/взаимоконтроля и оценивания (0-5)	— из 15	
7. Формы работы <input type="radio"/> Формы работы (индивидуально, в парах, в группах, фронтально) разнообразны, для разных типов заданий выбраны наиболее эффективные формы работы (0-8) <input type="radio"/> Осуществляется смена речевых партнеров (если позволяет аудитория) (0-2)	— из 10	
8. Стиль/ манера преподавания <input type="radio"/> Обучение ориентировано на студентов (говорят больше чем преподаватель) (0-3)	— из 5	

<input type="radio"/> Преподаватель придерживается академического стиля в общении, создает позитивную рабочую атмосферу (0-2)		
9. Организация урока <input type="radio"/> Выдержан целесообразный темп урока, учебное время используется эффективно (0-3) <input type="radio"/> Урок начат и закончен вовремя (0-2)	<p style="text-align: center;">— из 5</p>	
10. Организация самостоятельной работы <input type="radio"/> Осуществляется обратная связь по выполненным заданиям для самостоятельной работы (0-2) <input type="radio"/> Организуется самостоятельная работа по результатам занятия, включая индивидуальные задания. Эффективно используются ИКТ и образовательные платформы (LMS и др.) (0-3)	<p style="text-align: center;">— из 5</p>	
11. Ресурсы и технические средства <input type="radio"/> Рациональное использование доски/ аудио-проигрывателя/ проектора. Записи на доске оформлены аккуратно (0-3) <input type="radio"/> К базовому УМК привлекаются дополнительные ресурсы/ раздаточные материалы (0-2)	<p style="text-align: center;">— из 5</p>	
12. Индивидуализация занятия <input type="radio"/> Использование опор (структурные, языковые/речевые, вербальные/невербальные) с учетом индивидуальных особенностей группы/ отдельных студентов (0-3) <input type="radio"/> Наличие дополнительных заданий для закончивших раньше и использование индивидуализированных форм контроля (0-2)	<p style="text-align: center;">— из 5</p>	
ИТОГО: _____		

Дата:	Адрес проведения занятия: Факультет, курс, № группы: Учебник, уровень: Количество студентов на занятии:
Преподаватель (подпись):	
Проверяющий эксперт (подпись):	

Наличие у преподавателя плана урока **ДА / НЕТ**

План урока эксперту предоставлен: **ДА / НЕТ**

ИТОГОВЫЙ БАЛЛ _____ /100

90-100	Занятие проведено на исключительно высоком профессиональном уровне
75-89	Занятие проведено на высоком профессиональном уровне
60-74	Занятие проведено на среднем профессиональном уровне
40-59	Занятие проведено на низком профессиональном уровне
0-39	Занятие проведено на неприемлемо низком профессиональном уровне

Общий вывод:
